Носинский филиал муниципального бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения детского сада «Солнышко»

Моршанского района

Утверждаю Заведующий МБДОУ детский сад «Солнышко» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.А.Хмылева

 Приказ № 112 - ОД от 30 .08.2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя ДОУ,

группы общеразвивающей направленности для детей 3 -7 лет,

с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Срок реализации программы: 2018 – 2019 уч г.

Программу разработала:

воспитатель

Данилина В.В.

2018.

с. Носины

 **Содержание**

**1. Целевой раздел**

 1. 1.Пояснительная записка

 1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной

 Общеобразовательной Программы

1. **Содержательный раздел**
	1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
	2. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»
	3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
	4. Содержание образовательной области «Речевое развитие»
	5. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
	6. Содержание образовательной области «Физическое развитие»
	7. Способы и направления поддержки детской инициативы
	8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
	9. Содержание коррекционно-развивающей работы
	10. Региональный компонент
2. **Организационный раздел**
	1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса
	2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
	3. Распорядок и режим дня
	4. Особенности организации предметно-пространственной среды в

дошкольном учреждении.

**4. Приложения**

**1.Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

 Рабочая программа воспитателя разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 7 лет. в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

 Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ детского сада «Солнышко»:

-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ

-ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования

и науки РФ №1155 от «17» октября 2013 Зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11.13 №30384);

-Постановление Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13

«Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

 Рабочая программа воспитателя определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в разновозрастной группе с 3 до 7 лет. Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

 Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Цели и задачи реализации обязательной части Программы**

**Цель**программы **–**создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

 **Задачи,**решение которых необходимо для реализации цели:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

 Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей детей с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

 Образовательные задачи реализуются в следующих видах деятельности:

* игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.
* проектная (создание собственного замысла, проекта)
* творческая ( создание нового оригинального)

 Для успешной реализации программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

* уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия;
* поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**Цели и задачи части** **Программы**, **формируемой участниками образовательных отношений** (на основе образовательной программы Носинского филиала МБДОУ детского сада «Солнышко»):

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

* введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;
* формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села Новотомниково- Носины, города Моршанска и Тамбовской области;
* создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
* осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, выступление на концертах в Новотомниковской школе искусств для населения села, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
* создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе национальной культуры русского народа и других народов, населяющих Моршанский район, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства разных народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество; разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с

детьми:

* детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги)как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
* мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, к акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
* кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
* клубные формы работы с родителями и детьми;
* формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей боевой славы, и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

• содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; • поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; • сотрудничество с семьей; • приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; • формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

• возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

• учет этнокультурной ситуации развития детей;

 В организации образовательного процесса учтены возрастные особенности детей.

**Характеристика контингента детей**

 В Носинском детском саду функционируют одна разновозрастная группа детей с 3-х до 7 лет в количестве 17 человек. В основном дети русской и армянской национальности, есть дети смешанных браков - с русскими, узбеками.

Общее количество контингента воспитанников с учетом возрастной и половозрастной категории**:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория**  | **Количество девочек**  | **Количество мальчиков**  | **Всего детей**  |
| Дети 4 года жизни  | 3 |  3 | 6  |
| Дети 5 года жизни  | 2 | 2 | 4  |
| Дети 6 года жизни  | 1 |  5 | 6  |
| Дети 7 года жизни  |  1 | 1  | 1  |
| ВСЕГО детей:  |  7 |  10 | 1 7 |

**Данные о количестве детей в семье**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количество детей в семье**  | **Кол-во семей**  | **%**  |
| 1 ребенок  | 4  | 29 |
| 2 ребенка  | 1  | 7 |
| 3 ребенка и более  | 9 | 64 |

**Данные о социальном статусе семьи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория**  | **Количество дошкольников,** **воспитывающихся в полных семьях**  | **Количество дошкольников,** **воспитывающихся в не полных семьях**  | **Количество опекаемых детей**  | **Количество дошкольников** **из** **малообеспечен ных семей**  |
| Дети 4 года жизни  | 6 | - | -  | 6  |
| Дети 5 года жизни  | 1 | 3  | -  | 4  |
| Дети 6 года жизни  | 5  | 1  | - | 6  |
| Дети 7 года жизни  | -  | 1  | -  | 1  |

**Состояние здоровья воспитанников характеризуется следующими показателями по группам здоровья:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | **Группа здоровья**  | **2017-2018 гг. 17 чел.**  | **2018-2019гг. 17 чел.**  |
| Кол-во  | %  | Кол-во  | %  |
| 1  | Первая  | 12  | 71  | 13  | 76 |
| 2  | Вторая  | 5 | 29  | 4  | 24  |

**1.2. Планируемый результат как целевые ориентиры освоения Основной образовательной Программы**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**:

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятель

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка представлена в 5 образовательных областях.

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно - эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

 Программа реализуется в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, в форме творческой активности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

 В работе с детьми используются **педагогические технологии:**

**Игровая технология** - игра- одно из ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей ее полноте- со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывая их. Игра создает благоприятный эмоциональный фон, способствуетповышению мотивации для воспитательной и образовательной деятельности детей.

**Технология развивающего обучения**  ребенок не просто воспроизводит полученную информацию, а сам исследует окружающий мир, ежедневно совершает открытия. У него развиваются психические качества – восприятие, мышление, воображение, память. Насыщенная предметно-пространственная среда способствует проявлению детской познавательной активности.

**Проектно-исследовательская технология-** стимулирует детей к исследованию и творчеству, воспитывает потребность изучать окружающий мир через исследовательскую деятельность.

Проектно-исследовательская технология способствует опыту создания собственного замысла и воплощению своих проектов.

**Здоровьесберегающие технологии** способствуют формированию у дошкольников

представления о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывают у детей культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.

Дошкольники учатся понимать смысл здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни

других людей.

 Образовательно – воспитательная деятельность строиться на основе **перспективного комплексно- тематическое планирования.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема  | Развернутое содержание работы | Период  | Варианты итоговых мероприятий |
| 1.День знаний Детский сад | Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. | 1-15 сентября | Экскурсия в библиотеку, по школе.Тематическое развлечениеМониторинг  |
| 2. Я вырасту здоровым | Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье. | 16 -25сентября | Спортивное развлечение |
| 3. Осень | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | 26сентября-30 октября | Праздник «Осень».Выставка детского творчества, создание макетов. |
| 4. День народного единства | Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города. | 1 ноября-20 ноября | Тематическое развлечение.Выставка детского творчества. |
| 5.Профессии. Транспорт | Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие).Знакомить с достопримечательностями родного города. | 20ноября-5 декабря | Тематическое развлечение по правилам дорожного движения.Выставка детского творчества |
| 6. Новогодний праздник | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах | 6 декабря-30 декабря | Новогодний утренник |
| 7.Зима  | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | 11 января-10 февраля | Тематическое развлечение.Зимняя олимпиада.Выставка детского творчества. |
| 8. День защитника Отечества | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. | 11-23 февраля | Спортивное развлечение, тематическое развлечение. |
| 9. Мамин день*.* | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям .Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | 23 февраля-7 марта | Мамин праздникВыставка детского творчества. |
| 10. Народная культура и традиции  | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | 9-25 марта | Фольклорный досуг. Выставка детского творчества |
| 11.Весна | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | 25марта-26 апреля | Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. |
| 12. День победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов. | 27апреля-8 мая | Тематическое развлечение.Выставка детского творчества |
| 13.Скоро лето | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах. | 1-31 мая15- 30 мая | Тематическое развлечение. Выставка детских работМониторинг  |

|  |
| --- |
| **Методы**  |
| **Средства**  | **Формы работы с детьми**  |
| * атрибуты к играм;
* костюмы;

-маски-настольные игры;-иллюстрации;-книги;-видеодиски;-аудиозаписи;* образные игрушки;

-предметные игрушки;-персонажи театров( кукольный, пальчиковый, настольный, теневой,платочный);* одежда для ряжения;

.    | * имитационно-образные игры;
* режиссерские игры;
* театрализованные игры;
* сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
* игровые ситуации;
* инсценировки с народными игрушками,
* хороводные народные игры;
* дидактические игры;
* игры с бытовыми предметами;
* просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
* импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
* игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
* игры-имитации;
* ряжение;
* игры с предметами и дидактическими игрушками;
* жизненные и игровые развивающие ситуации;
* чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
* загадки.

  |

**2.2 Содержание образовательной области**

**«Социально – коммуникативное развитие»**

**Обязательная часть**

|  |
| --- |
| **Основная цель**  |
| Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства  |
| Задачи:  |
| Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности  |
| Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками  |
| Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий  |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания  |
| Формирование готовности к совместной деятельности  |
| Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации  |
| Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества  |
| Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе  |

|  |
| --- |
| **Направления социально-коммуникативного развития**  |
| 1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей   | 2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе   | 3. Формирование ценностного отношения к своему труду и труду других   |
| 4. Формирование гражданских чувств  | 5.Формирование гендерной, семейной принадлежности  |   |

**Направление «Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей»**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |
| --- |
| **Задачи**  |
| Младший дошкольный возраст  | Старший дошкольный возраст  |
| 1.Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.  | 1.Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.  |
| 2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.  | 2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан); чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего села (деревни), края.  |
| 3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.  | 3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.  |
| 4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.  | 4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, села (деревни), к достопримечательностям родного села (деревни): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике Тамбовской области, Моршанского района (герб, гимн)  |
| 5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.  | 5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности. |
| 6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.  | 6.Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.  |
| 7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.  | 7. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.   |
| 8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.  | 8. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края – Тамбовской области..   |
| 9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании  | 9. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.   |
| 10.Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.  | 10. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях села, сельчан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.   |
| 11. Формировать первичные гендерные представления.  | 11. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей нашего края.  |

|  |  |
| --- | --- |
|  с**одержание**  | Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мое родное село. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном селе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения сельчанина. В селе трудятся родители. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего села», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Тамбовщины», «История моей семьи». Символика родного села. Традиции родного села. Родная область как часть России. . История зарождения и развития своей области, своего села. У каждого города есть свои главные функции. История возникновения Моршанского района. Экскурсия по родному селу. Местная архитектура, ее особенности.Основные традиции и обычаи . Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей Графа Воронцова-Дашкова как социокультурный феномен.  Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Профессия, место работы родителей.  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | .   |
| **Средства, педагогические методы, формы работы с** **детьми**  | Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города Тамбова и родного села, основные функции административного центра нашего района города Моршанска, ,родного села Новотомниково, сооружения архитектуры.  Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города Моршанска и родного села, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например: ,церковь, ,конюшня, школа-искусств), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города Моршанска и родного села, участие в играх, проектах «Город-мечта», «Село-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации  |
|  | (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в сельской среде и т.п. Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в сельской среде: игры с флюгером, создание венков и другие. Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности. Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города Тамбова и родного села- Музей- усадьба графа Воронцова-Дашкова (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок .Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Темы проектной деятельности детей: «Самое интересное событие жизни села», «Добрые дела для ветеранов». Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни родного села, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, здание конюшни и церкви), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте села, участие в играх в «Село-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значения символов в сельской среде. Проведение экскурсий на различные объекты села: почта, сельская библиотека, ФАП, школа-искусств, музей-боевой славы побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о селе, использование имеющейся информации. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в селе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в селе, возложение цветов к мемориалу воинов. Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.  |
|  |

**Направление «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»**

Основные направления работы по ОБЖ

* Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасности поведения. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

 Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать качество ребенка: координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасности поведения.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Методы**  |
| **Средства**  | **Формы работы с детьми**  |
| * атрибуты к играм;
* костюмы;
 | * имитационно-образные игры;
* режиссерские игры;
 |
| -маски -настольные игры; -иллюстрации; -книги; -видеодиски; -аудиозаписи     | * сюжетно-ролевые игры;
* игровые ситуации;
* дидактические игры;
* игры с бытовыми предметами;
* просмотр мультипликационных фильмов;
* просмотр иллюстраций и картинок с последующим обсуждением;
* проблемная ситуация,
* игры-имитации;
* чтение художественной литературы;
* беседы;
* ознакомление с правилами культурного поведения;

 |

**Направление «Формирование ценностного отношения к своему**

**труду и труду других»**

Виды труда:

* Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
* Ознакомление с трудом взрослых
* Хозяйственно - бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
* Труд в природе
* Ручной труд

|  |
| --- |
| **Методы и приемы формирования ценностного отношения к своему труду и труду других**  |
| 1 группа методов: Формирование ценностного отношения к своему труду и труду других  | 2 группа методов: Создание у детей практического опыта трудовой деятельности  |
| Решение маленьких логических задач, загадок  | Приучение к положительным формам общественного поведения  |
| Проблемные вопросы, побуждающие ребенка к размышлению (река времени)  | Показ действий  |
| Беседы на этические темы  | Пример взрослых и детей  |
| Чтение художественной литературы  | Целенаправленное наблюдение  |
| Рассматривание иллюстраций  | Организация интересной деятельности  |
|  | (общественно-полезный характер)  |
| Задачи на решение ситуаций, направленные на ценностное отношение к труду  | Разыгрывание коммуникативных ситуаций  |
| Придумывание сказок, рассказов  | Положительные формы общественного поведения  |
| Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов  | Трудовые акции  |

**Направление «Формирование гражданских чувств»**

Компоненты формирование гражданских чувств.

* Содержательный (представление ребенка об окружающем мире)
* Эмоционально - побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)
* Деятельности (отражения отношения к миру в деятельности)

**2.3 Содержание образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

**Обязательная часть**

|  |
| --- |
| **Основная цель**  |
| развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие  |
| Задачи: |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации  |
| Формирование познавательных действий, становление сознания  |
| Развитие воображения и творческой активности  |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),  |
| Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Направления познавательного развития**  |
| Сенсорное развитие  | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  | Конструирование  |
| Познавательно-исследовательская деятельность  | Дидактическая игра  | Формирование математических представлений.  |

 **Направление «Познавательно-исследовательская деятельность»**

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

1.Наглядный

* Наблюдение
* кратковременный
* длительный
* определение состояния предмета по отдельным признакам
* восстановление картины

- Рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические

- Игры

* Дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словестные, игровые упражнения и игры- занятия)
* Подвижные игры
* Творческие игры в том числе (в том числе строительные)
	+ Труд в природе
* Индивидуальные поручения
* Коллективный труд
	+ Элементарные опыты.

3. Словесные

Рассказ

Беседа

Чтение

**Форма работы с детьми по познавательному развитию:**

* Сюжетная игра

|  |
| --- |
| **Задачи**  |
| **Младший дошкольный возраст**  | **Старший дошкольный возраст**  |
| 1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.  | 1.Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.  |
| 2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными. | 2.Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе родного региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.  |
| 3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.  | 3.Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).  |
| 1. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
 | 4. Развивать у ребенка представлении о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.  |
| 5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.  | 5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни , о влиянии изменений в природе на жизнь человека.  |

|  |  |
| --- | --- |
| 6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды. | 6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.  |
| 7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.  | 7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.  |

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание  | История Тамбовской областиГеографическое расположение своей области, история родного села. Усадьба графа Воронцова -Дашкова . Архитектура графских строений. История графского парка .История создания конного завода на территории нашего села, породы лошадей, которых разводят в конном заводе села Новотомниково. Природно-климатическая зона Тамбова . Географическое расположение Тамбовской области. Карта Тамбовской области, карта родного села. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Население и хозяйство Тамбовской области. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.  |
| Средства, педагогические методы, формы работы с детьми   | Чтение сказов ,исследования.Путешествие по карте. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Тамбовской области«Путешествие» по городам, рекам. Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования. Мой край. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, старинного оружия, одежды и т.п. Мое село. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее села и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Природа родного края», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Тамбова, занесенные в Красную книгу», Выставки: «Усадьба графа Воронцова-Дашкова» «Наше родное село» - фотографии, иллюстрации о селе. Рассматривание альбомов с изображениями лошадей родного конного завода. Чтение сказов П.П. Бажова, лепка изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.  |

* 1. **Содержание образовательной области**

**«Речевое развитие»**

**Обязательная часть**

|  |
| --- |
| **Основная цель**  |
|  Развитие всех компонентов устной речи, как средство общения и культуры  |
| **Задачи:** |
| Владение речью как средством общения  |
| Обогащение активного словаря  |
| Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи  |
| Развитие речевого творчества  |
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха  |
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |
| --- |
| **Задачи**  |
| **Младший дошкольный возраст**  | **Старший дошкольный возраст**  |
| 1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

  | 1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих в Тамбовской области.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

 1. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

   |

|  |  |
| --- | --- |
| Средства, педагогические методы, формы работы с детьми   | Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в селе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее  |

* 1. **Содержание образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Обязательная часть**

|  |
| --- |
| **Основная цель**  |
| позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства  |
| **Задачи:** |
| Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы  |
| Становление эстетического отношения к окружающему миру  |
| Формирование элементарных представлений о видах искусства  |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора  |
| Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений  |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).  |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |
| --- |
| Задачи  |
| Младший дошкольный возраст  | Старший дошкольный возраст  |
| 1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.   | 1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.   |
| 2.Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.   | 2.Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.   |
| 3.Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,  |  3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.   |
| 4.Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а такжеявления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы  | 4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности |
| 1. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности рисовании, конструировании, слушании

художественной литературы и др.). | .5. Развивать интерес к культурному наследию земли Тамбовской, активную личностную позицию маленьких жителей Тамбовской области, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Тамбова.  |
| 1. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
 | 6.Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примере жителей Тамбова, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своей области.  |
| 7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослыми.  | 7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослыми  |
| 8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.  | 8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.  |

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание  |  Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.  Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.  Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в селе : чествование ветеранов, социальные акции- субботники по наведению чистоты и порядка на улицах родного села, озеленение улиц, подготовка концертных номеров для сельчан и прочее.  Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Народное творчество . (роспись по дереву, лепка из глины,народная вышивка, плетение из лозы, лоскутная пластика, вязание). История возникновения искусства бытовой росписи- разделочные доски, толкушки, ложки ,особенности хохломской росписи.  .  Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.  Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.  Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.  Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.  Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения. .  Выставка народно-прикладного искусства.  Музыкальный фольклор: частушки, народные песни. (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). |
|  |  Музыкальная жизнь Тамбовщины - часть русской национальной культуры.  Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.  Фольклор жителей Тамбовской области (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок . Мифология коренных жителей Тамбова. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии жителей Тамбова. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.   |
| Средства, педагогические методы, формы работы с детьми   | Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Тамбова. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.  Музыкальные произведения: Дили-дили!Бом!Бом! укр.нар. песня сл.Микшанцевой.«Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки идругие.Слушание музыки: Музыка М.Глинки –«Детская полька», музыка С.Прокофьева «Марш» , муз.Моцарта «Колыбельная»,муз. Чайковского «Новая кукла». |
|  | Пение Муз.Карасевой,слова Н.Френкель «Зайка», «Сшили кошке к празднику сапожки»-детская песенка,«Снега- жемчуга», «Считалочка».Музыкально-ритмические движенияУпражнения. «Маленький марш, муз.Т.Ломовой; «Пружинка», муз.Е.Гнесиной(«Этюд» ), «Шаг и бег», муз.Н.Надененко, «Плавные руки»Музыкальные игры«Ловишка», муз. Й.Гайдна, «Не выпустим» муз Т.Ломовой«Будь ловким» муз. Н.Ладухина., «Игра с бубном»Музыкальное воспитание в детском саду М.Б.Зацепин для занятий с детьми от2 до 3 лет, соответствует ФГОС.Чтение стихов о родном крае. Знакомство детей с устным народным творчеством. Произведения художественной литературы для чтения:  М.Горький «Воробьишко», В.Осеева «Волшебная иголочка»,К.Чуковский «Телефон»,Н.Носов.»Приключения Незнайки»С.Маршак «Пудель» |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Сказки народов ,Русские сказки.Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк». Сказки про животных -«Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька». «Два барсука»,«Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы»,  «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка»,«Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери». «Мышь и сорока», «Пройдоха».  «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек». Легенды и мифы.  «Большая медведица», «Млечный путь».  «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». |
|  |  |

* 1. **Содержание образовательной области**

**«Физическое развитие»**

**Обязательная часть**

|  |
| --- |
| **Основная цель**  |
| формирования у ребенка интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.  |
| **Задачи :** |
| Развитие физических качеств: сила, быстрота, ловкость, выносливость, гибкость  |
| Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики  |
| Правильное выполнение основных движений  |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта  |
| Овладение подвижными играми с правилами  |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере  |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни  |
|  |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |
| --- |
| **Задачи**  |
| **Младший дошкольный возраст**  | **Старший дошкольный возраст**  |
| 1. Создать условия для удовлетворения биологической потребности ребенка в движении; 2.Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр. 1. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
2. Поддержать интерес ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
3. Поддержать стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике,

пантомимике);   | 1 Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх. 2.Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям. 3.Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью. 1. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
2. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

  |

|  |  |
| --- | --- |
|  **Содержание**  | Способы закаливания, народные традиций в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.  |
|  | Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания. Спортивные события в своей местности, области. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.  |
| **Средства, педагогические методы, формы** **работы с детьми**  | Способы закаливания, сохранения здоровья . Лесная аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями . |
|  | . Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды. Игры : -«Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».  «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок».  «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони»,, «Хлопушки».  «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка», «Катание мяча», – «Кто вперед возьмет флажок»Спортивные игры: «Городки», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий ,особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.  |

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы, становления личностного своеобразия детей**

 Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

 Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

 Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого -носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

**Специфические виды деятельности** экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности.

Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни.

Познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

* предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
* образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
* содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
* родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

 При организации работы в этом направлении мы придерживались следующих принципов:

* Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
* Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
* Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий, о которых мы говорили выше, не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

**Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы:**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы работы  |  Мероприятия  |
| 1.Познавательные занятия   |  | 1.Откуда «пришел» стол? 2.Как получилась книжка? 3.Зачем человеку нужна посуда? 4.Что такое кофемолка? 5.Чем полезен муравей? 6.Ящерица 7. Проекты: домашние животные : кошка, собака, корова, теленок, лошадь, овечка.  |
| 2.Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей опыты экспериментирование.  | - и   | 1.Ознакомление и опыты с бумагой, с водой, снегом, глиной, песком, мыльными пузырями, деревом, стеклом, тканями, железом, пластмассой, резиной. 2.Посадка в огороде репчатого лука, наблюдение за ростом. 3.Посадка цветов на клумбы. Уход. Наблюдение. 4.Сравнение веток сосновой и еловой. 5.Сравнение шишек еловой и сосновой.  |
| 3. Наблюдение и труд в уголке природы   | 1.Наблюдение и труд по уходу за комнатными растениями 1. Наблюдение и эксперименты над комнатными растениями: герань, каланхое
2. Наблюдение луком, горохом, свеклой (посадка, наблюдение за ростом)

  |
| 4.Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.   | 1.Изготовление елочных игрушек и украшений. 2. Оформление панно из различных видов бумаги. 3.Изготовление аппликаций из различных семян растений. 4.Моделирование архитектуры села5. Изготовление кормушек для птиц. 6. Конструирование «Роботы»  |
| 5.Самостоятельная деятельность детей   | Работа с детьми так организуется, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач: 1.Постройка авто гаража будущего. 2.Робот из картона и бумаги. 3.Марсоход 4.Космическая ракета 5.Елочка из разного бросового материала. 6.Цветы из ткани и бумаги.   |
| 6.Организация работы с семьей  |  Работа с родителями строится на основе сотрудничества. Родителям предлагается принять участие в конкурсах и выставках, проводимые в детском саду в течение года: 1.Выставка «Чудо-овощи» Выставка блюд из капусты «Все овощи хороши, а капуста лучше" 1.Оформление совместно с родителями коллажей по сказке «Курочка- ряба»( из различного бросового материала). 2.Талисман года ( из различных материалов) 3. «Снеговики» (выставка семейного творчества) 4.Оформление зимнего городка совместно с родителями. 6.Изготовление семейных газет: «Вот мой папа- защитник страны», «Наша мама самая, самая…»  |

Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

**2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Задачи:**

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей.

2.Повысить педагогическую культуру родителей, их включение как полноправных партнеров в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

 Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармонической личности, способствуют росту педагогической культуры родителей. Формирование сотрудничества детей, родителей и педагогов зависит прежде всего от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами, так как они воспитывают одних и тех же детей. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

 Как педагоги, так и родители хотят видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

**Взаимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста**

 Вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения, при этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

 В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

 Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников   | 1.Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.  |
| 2.Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.  |
| 3.Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.  |
| 4.Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.  |
| 5.Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.  |
| 6.Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире  |
| 7.Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности  |

**Педагогическое образование родителей**

 Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

 Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

 Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

**Совместная деятельность педагогов и родителей**

 Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

 Развитию совместного общения взрослых и детей помогут циклы игровых встреч с мамами: «Вот она какая, мамочка родная» (мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления), «Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры), «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

 Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Очень интересный проект, созданный совместно с родителями, — групповой фотоальбом «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души» о детях группы, в котором можно кроме фотографий детей представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

 Лучше узнать возможности родителей, их таланты поможет педагогу участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно».

**Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста**

 Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

 Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи взаимодействия** **педагога с семьями дошкольников**  | 1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.  |
| 2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.  |
| 3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.  |
| 4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.  |
| 5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.  |

**Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:** • Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

* Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
* Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
* Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.

 Совместные с родителями мероприятия по благоустройству игровой площадки:

создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок, беговых дорожек.

* Создание тематических фотоальбомов.
* Изучение детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.
* Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.
* Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
* Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в родителей. Семье.
* Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

**Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:**

* Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
* Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.
* Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений с взрослыми.
* Создание в группе при поддержке родителей выставок «Чудо-овощи» «Дары природы», «Красоты природы родного края», "История вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников.
* Проведение встреч с мастерицами по вязанию, вышивке, поварами и т.д., организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
* Создание в группе "коллекций" - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, открыток, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.
* Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).
* Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и

формирования уважительного отношения к людям труда.

**Формы работы с родителями по речевому развитию детей:**

* Тематические праздники "Вечер семейного театра» (выступления родителей совместно с детьми)
* Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.
* Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.
* Введение традиции "Обмен радостными впечатлениями". Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты "Наша семья на отдыхе ".

Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).

* Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему "Мои любимые животные",
* Воскресные экскурсии ребенка с родителями на природу. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на тему "Мой край любимый"
* Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами и проектами:

 «Село-мечта», «История моей семьи», «Родовая нашей семьи»,« Герб моей семьи»», «Любимое занятие моей бабушки (дедушки, брата) мамы (папы)»

**Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:**

* Организация выставки работ родителей декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей (на фольклорном празднике «Бабушкины посиделки»)
* Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен этот мир, посмотри", «Салют, Победа!» (фото- и видеоматериалы).
* Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
* Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как отмечать дни рождения в семье», « Как дома организовать детский театр», "Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства").
* Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в группе.
* Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.
* Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.
* Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.
* Создание "игротеки" (игры по художественно-эстетическому развитию детей).
* Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
* Организация встреч родителей с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).
* Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

**Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физического развития ребенка:**

* Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);
* В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках передвижках; консультации; устные журналы и дискуссии с участием медиков, специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; семинары-практикумы; деловые игры и тренинги; «открытые дни, совместные физкультурные досуги, праздники.

**2.9. Содержание коррекционно- развивающей работы.**

 **Цель:** создание единого коррекционно-развивающего пространства детского сада в группе общеразвивающей направленности, направленного на эффективную комплексную реабилитацию детей, социальную адаптацию и интеграцию в общество через решение следующих **задач:**

1. Оказание индивидуально-дифференцированной помощи детям с учетом особенностей развития.
2. Создание оптимальных условий для комплексной психофизической реабилитации детей, индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку с учетом возраста, физического развития
3. Повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах сохранения, укрепления здоровья, коррекции нарушенных двигательных функций с учетом рекомендаций медицинских работников по индивидуальным особенностям и возможностям детей, по показаниям и противопоказаниям к тем или иным движениям.
4. Повышение двигательной активности детей, используя малые организованные формы.
5. Создание здоровьесберегающей, физкультурной развивающей среды в группах;

**Основные направления профилактики:**

1. Коррекция нарушений осанки,
2. Профилактика нарушений речи. Коррекция нарушений со стороны дыхательной системы: обучение правильному (рациональному) дыханию, сочетанию движения и дыхания.
3. Коррекция мелкой моторики.

**Задачи по развитию мелкой моторики:**

1. Развивать способность осуществлять произвольные движения пальцев рук.
2. Способствовать координации действий обеих рук.
3. Способствовать снятию мышечного напряжения кистей рук и пальцев рук, развивать их подвижность и гибкость.
4. Развивать сенсомоторные ощущения рук.
5. Развивать зрительно-моторную координацию, умение согласовывать движения рук и глаз.

**Профилактическая работа проводится по следующим направлениям**:

* оздоровительная гимнастика;
* игровая деятельность с использованием спортивно-игрового оборудования;
* индивидуальная работа.

Исключительное значение в коррекционно-образовательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы коррекционной работы**  | **Содержание работы**  |
| **Младший дошкольный возраст**  |
| Утренняя гимнастика  | Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.  |
| Гимнастика пробуждения  | Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве.  |
| Сюжетно-ролевая игра  | Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.  |
| Досуги, праздники, театрализованная деятельность  | Формирование эмоционально-волевой сферы. Развитие мелкой и общей моторики.  |
| Прогулка (подвижные игры)  | Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы  |
| Культурно-гигиенические навыки  | Развитие мелкой моторики, социально – бытовых навыков.  |
| **Старший дошкольный возраст**  |
| Утренняя гимнастика  | Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.  |
| Сюжетно-ролевая игра  | Формирование умения организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.  |
| Досуги, праздники, театрализованная деятельность  | Выравнивание эмоционально-волевой сферы. Формирование навыков сценической речи. Развитие мелкой и общей моторики.  |
| Пальчиковая гимнастика  | Профилактика нарушений графомоторных навыков.  |
| Элементы дыхательной гимнастики  | Обучение правильному дыханию. Профилактика болезней верхних дыхательных путей.  |

 **2.10 Региональный компонент**

Основной целью работы является развитие патриотических чувств ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Задачи:

- развитие духовно-нравственной культуры ребенка;

- формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края;

- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;

- повышения педагогической культуры родителей.

 Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

 Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках села, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

- Принцип развивающего обучения.

- Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т. п. ; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Ознакомление с родным краем стало стержнем вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

- Принцип личностно-ориентированного общения.

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

- Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

- Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д. ;

- Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному) ;

- Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

 Реализация содержания идет в следующих направлениях:

1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном селе (Тамбовском крае и городе Тамбове, знакомство с историей возникновения и развития села, с особенностями быта и семейного уклада предков). Опираясь на наглядность, проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности.

Дети посещают достопримечательные места в селе, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами городов Моршанска, Тамбова и Тамбовского края. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Школа-искусств,, музей боевой славы, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.)

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

Этот блок рассматривается в трех проекциях.

Защитники Отечества:

Дети получают сведения о современных солдатах-односельчанах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне.

Ветераны и труженики села:

Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музеи. Дети знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы» и «Трудовой славы» односельчан в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды односельчан, некоторые виды сельскохозяйственных орудий труда и техники, стенды с портретами героев войны и труда.

Знаменитые люди края:

Дошкольники получают краткие сведения о людях края известных в настоящее время

4. Символика края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Тамбовской области и г. Тамбова и Моршанска. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.

 В группах младшего и среднего возраста – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). В группах старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фото пейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Тамбовского края, дидактический материал, стена регионального содержания «Это русская сторонка – это родина моя». Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых односельчан, подборки фотографий, выставки и т. д.). ОЭР: Создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.). В группах имеются полочки красоты, для выставки изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

Принципы работы:

Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

 В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Методическое оснащение регионального компонента

1. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре под ред. В.Г. Паршиной. - Тамбов, 2003.

2. Возрождение русских национальных традиций под ред. В.Г. Паршиной. - Тамбов, 2001.

3. Хрестоматия для чтения Тамбовские писатели – детям.

4. Электронные образовательные ресурсы.

**3. Организационный раздел**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

1. Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

 Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом требований санитарногигиенического режима в дошкольных образовательных учреждениях, его характерными качествами являются рациональность организационной структуры, развивающее многообразие форм обучения, взаимосвязь между организационными формами. Для организации индивидуальной, творческой деятельности детей представлено достаточно времени в режиме дня.

 Для сохранения психического и физического здоровья большое внимание уделяется режиму работы, расписанию НОД, соблюдению санитарно-гигиенических норм. Нагрузка не превышает предельно допустимой нормы.

1. Требования к материально-техническому обеспечению (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

 Носинский детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

 Групповое помещение частично оформлено в соответствии с возрастными особенностями детей. В группе, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей выделены центры развития: игровая зона, детская библиотека, уголок искусства, зона повседневного и бытового труда.

 Кабинет заведующего обеспечен необходимым учебно- наглядным и дидактическим материалом, техническими средствами обучения,

 методическими комплектами и пособиями по реализуемой программе, детской художественной литературой.

 Для осуществления образовательного процесса имеются технические средства обучения: многофункциональный ЖК-телевизор – 1, магнитофон – 1.

 Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей. Родители принимают активное участие в проведении оздоровительных и профилактических мероприятий, сами с удовольствием участвуют в мероприятиях с детьми.

 В течение года ДОУ осуществляет взаимодействие с социумом: со школой- искусств, с сельской библиотекой, с Носинской СОШ. С данными организациями составлены планы взаимодействия.

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Образовательные области  |  Методическая литература и пособия  |  Учебно-наглядные пособия  |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | . К.Ю.Белая, «Формирование основ безопасности у до-школьников» 2-7 лет Мозаика –Синтез 2015г.– М.А.Фисенко Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. 2007г- И.Ю.Бордашева Наглядно-дидактическое пособие. Дорожные знаки.-- Пособия по правилам дорожного движения - О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа Москва «Мозаика – синтез» 2016г.- О,В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа Москва «Мозаика – синтез» 2015г- .- О,В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа Москва О,В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа «Мозаика – синтез» О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа Москва «Мозаика – синтез» 2015г - К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у до-школьников» Москва «Мозаика – синтез», 2016г - И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная группаМосква, ТЦ Сфера, 2016г.-208с - И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду» младшая и средняя группаМосква, ТЦ Сфера, 2016г.-176с-Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»3-7лет Мозаика-Синтез 2015г.- Е.Е.Крашенников, О.Л.Холодова «Развитие познаватель-ных способностей дошкольников» 4-7 лет Мозаика-Синтез 2015г- В.Г.Нечаевой, Т.А.Марковой «Нравственно-трудовое вос-питание детей в детском саду» – Москва «Просвещение» 1984г- М.М. Марковская. Уголок природы в детском саду М.: Просвещение, 1984г. | Комплект дорожных знаков для дошкольных  «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (плакаты)Комплект листовок по правилам дорожного движениядля дошкольного возраста  Цикл рассказов по ОБЖ «Азбука безопасности»Дидактический материалДемонстрационный материал«Беседы по картинкам. Права ребёнка»Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам. Кем быть?»Дидактический альбом «Загляни в альбом и себянайди в нём»Демонстрационный материал «Права ребёнка»Наглядно-дидактическое пособие  «Профессии Рассказы по картинкам |
| **Познавательное развитие»** | Формирование элементарных математических представлений- И,А.Помораева, В.А.Позина: «Формирование элементарных математических представлений» М.:Мозаика-Синтез-2015г. (3-4года)- И,А.Помораева, В.А.Позина: «Формирование элементарных математических представлений» М.:Мозаика-Синтез-2015г (4-5 лет)-. И,А.Помораева, В.А.Позина: «Формирование элементарных математических представлений» М.:Мозаика-Синтез-2015г. (5-6лет)- И,А.Помораева, В.А.Позина: «Формирование элементарных математических представлений» М.:Мозаика-Синтез-2015г.(6-7лет) Развитие познавательно-исследовательской деятельности-Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного ма-териала» подготовительная группа. Мозаика\_Синтез 2015г- Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного ма-териала» старшая группа. Мозаика\_Синтез - Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного ма-териала» средняя группа. Мозаика\_Синтез 2015г-   -З.В.Лиштван «Конструирование» изд.Просвещение1981- Д.Денисова, Ю.Дорожин рабочая тетрадь «Математи-ка для дошкольников» М.: Мозаика-синтез» 2015 г.-Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, .С.Комаровой, М.А.ВасильевойМладшая группа/автор-составитель Т.В.Коригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова-Волгоград:Учитель 2016-269с.-Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, .С.Комаровой, М.А.Васильевойсредняя группа/автор-составитель З.А.Ефанова-Волгоград:Учитель 2016-303с- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, .С.Комаровой, М.А.Васильевойстаршая группа/автор-составитель Н.В.Лободина-Волгоград:Учитель 2016-399с- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, .С.Комаровой, М.А.ВасильевойПодготовительная группа/автор-составитель Н.В.Лободина-Волгоград:Учитель 2016-413с- И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная «Т.Ц.Сфера»2015г.- И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» младшая и средняя«Т.Ц.Сфера»2015г.-М.Х.Левитман «Экология и предмет: интересно или нет» изд. Союз» Санкт-Петпрбург 2001г.-М.В.Лучин «Детям о природе» изд.Просвещение 1989г.-Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми» 5-7 лет Т.Ц.Учитель2006г.- О.А.Соломенников «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» средняя группа Мозаика\_Синтез 2010г- О.А.Соломенников «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» младшая группа Мозаика\_Синтез 2010г- Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения на свежем воздухе»1981г- Д.Денисова, Ю.Дорожин рабочая тетрадь «Математи-ка для дошкольников» 3+, 4+, 5+, 6+, М.: Мозаика-Синтез» 2015 г. | Дидактические игры: : Земля и ее жители; насекомые ;животные в природе; домашние животные; рыбы; птицы в природе; птицы, обитающие на территории нашей страны; грибы; цветы; овощи; ягоды;деревья;одежда; обувь; транспорт; осень; зима; лето;; комнатные растения; луговые цветы; садовые цветы; лесные цветы; полевые цветы; приборы для опытов и экспериментов ( пробирки, мерные стаканы) Папки по временам года.    Фланелеграфы; счетный материал; плакаты по счету; дидактические игрушки; дидактические полоски для счета; Игры на сенсорное развитие: найди одинаковые кружки, цветы, игрушки т.д. Дидактические игры: кто быстрее соберет; где расположен предмет; сосчитай; найди одинаковые; умные числа; подбери фигуру. Альбомы с изображением приемов конструирования  Альбомы с изображением приемовработы с природным материалом; бумагой(оригами);коллекц ии природных материалов;  Коллекции тканей, круп, видов бумаги, ниток, бросового материала. |
| **Речевое развитие** | - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).- Гербова В.В.Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).- Гербова В.В.Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подго-товительная к школе группа (6–7лет).- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. - Ю.Дорожин, рабочая тетрадь «Прописи для до-школьников» М.: Мозаика-синтез» 2015г.- Д.Денисова, Ю.Дорожин, рабочая тетрадь «Уроки гра-моты для дошкольников» М.: Мозаика-синтез» 2015 г.- - Д.Денисова, Ю.Дорожин, рабочая тетрадь «Развитие речи у малышей» М.: Мозаика-синтез» 2015г.  -Н.А.Рцжова «Сборник текстов для чтения по экологии для детей младшего возраста» ТОИПКРО Тамбов 1995г.-Г.Н.Жучкова «Нравствееные беседы с детьми» Москва 2006г. | Иллюстрации по развитию речи. предметные картинки, сюжетные картинки. Загадки; пословицы; поговорки; потешки; прибаутки; слоговая копилка; карточки по звуковой культуре; демонстрационные игрушки; Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.  Пальчиковый, кукольный  к произведениям Костюмы Маски Наглядно-дидактические пособия:«Артика и Антарктида»«Офисная техника»« День Победы»«Мой дом»«Курочка Ряба»«Великая Отечественная война»«Колобок»«Репка»«В деревне»«Теремок»Грамматика в картинках:«Один- много»Множественное число»«Ударение»«Многозначные слова»«Антонимы-глаголы»«Антонимы- прилагательные»«Говори- правильно» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - Т.С.Комарова «Занятия по ИЗО в детском саду» Москва Просвещение 1981.- Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельно-сти в младшей группе» методическое пособие Москва «Мозаика – синтез» 2014г.- Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельно-сти в средней группе» методическое пособие Москва «Мозаика – синтез» 2014г - Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельно-сти в старшей группе» методическое пособие Москва «Мозаика – синтез» 2014г.-Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельно-сти в подготовительной к школе группе» методическое пособие Москва «Мозаика – Синтез» 2014г-Лариса Бабич «365 увлекательных занятий для дошколь-ников» Айрис-Пресс Москва 2000г.-М.А.Фисенко «Природа вокруг нас» Волгоград «Кори-фей» 2005г.- Т.А.Шорыгина «Знакомство с окружающим миром» Москва изд. «Гном»2003-Н.А.Рыжова Программа «Наш дом –природа» ТОИПКРО Тамбов.1995г.-П.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в дет-ском саду» Москва «Просвещение» 1990г.- Н.Васина «Бумажные чудеса»Москва Айрас Пресс 2014г -Изобразительная деятельность дошкольников с введени-ем элементов театра под ред. В.Г. Паршиной. – Тамбов, 2003.-З.А. Богатеева. «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях», 1986г.-Е.Е.Крашенникова, О.Л.Холодова «Развитие познава-тельных способностей дошкольников» Мозаика-Синтез 2015г.- М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском са-ду» 2-7 лет Мозаика- Синтез 2015г- Н.А.Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду» Издательство «Просвещение» 1981г- В.М.Петров, Г.Н.Гришина, Л.Д.Короткова «Зимние праздники, игры и забавы для детей» Москва 2001г-С.Н.Захарова «Праздники в детском саду» Москва 2001г | Альбомы по декоративно-прикладному искусству. Альбомы по приемам рисования. Иллюстрации животных, растений, цветов, предметов быта и т.д. Дидактические игры: составь узор; подбери фигуру; русский национальный костюм, геометрические фигуры раздаточный материал    Наглядно-дидактическиеПособия«Дымковская игрушка»«Филимоновская игрушка» |
| **Физическое развитие** | - А.В.Кенеман, Т.И.Осокина «Физическая подготовка детей к занятиям в школе. Москва –Просвещение1980г. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая груп па (5–6 лет).- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).- В.Г.Фролов, Г.П.Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» Москва –Просвещение1983г- А.И.Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» Москва –Просвещение1984г- Т.И.Осокина «Физическая культура в детском саду»Москва –Просвещение1986г- Т.Н.Доронова, Л.Г.Голубева, Т.И.Гризик Программа для родителей и воспитателей по формированию здоро-вья и развитию детей», Москва « Просвещение» 2002г. | ♦ мешочки с песком (140-200 г, 400 г); ♦ мячи резиновые трех размеров (диаметр 6-8 см, 10-12 см, 20-25 см); ♦ обручи круглые (диаметр 55-65 см, 100 см); ♦ скакалки (длина 120-150 см, 300 см); ♦ флажки разноцветные; ♦ ленты цветные (длина 50—60 см); ♦ гимнастические ленты на палочке (длина 115-120 см); ♦ веревка толстая (диаметр 1,5-3 см); ♦ погремушки; ♦ кубики цветные пластмассовые (5, 10 см); \ корзина для метания в горизонтальную цель; ♦ бубен; ♦ магнитофон; ♦ лампа бактерицидная. Для занятий на свежем воздухе: ♦ набор для тенниса и бадминтона; ♦ городки; Наглядно-дидактическое пособие«Летние виды спорта» |

.

**Оборудование центров развития детей в групповом помещении**

|  |  |
| --- | --- |
| Речевое развитие детей  | ♦ серии предметных картин и картинок, сюжетные картины; ♦ произведения детской художественной литературы; ;♦ настольно-печатные игры; ♦ предметы домашнего обихода (ложки, миски, кувшины, кастрюли 3—4 размеров); ♦ мелкие резиновые, пластмассовые, бумажные, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт и т.п.; ♦ народные игрушки (свистульки, матрешки, бочонки). ♦ иллюстрации диких животных и птиц (волк, лиса, медведь, заяц, слон); ♦ карточки по дням недели, частям суток, временам года; ♦ книжная полка, детские книги, листкикартинки со стихами. ♦ детские энциклопедии  |
| Познавательное развитие детей   | ♦ комнатные растения (герань, фуксия, бегония вечноцветущая, бальзамин, , гибискус); муляжи овощей и фруктов; ♦ мелкие игрушки из разного материала, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения и т.п.; ♦ картинки с изображением домашних животных, птиц, цветов, деревьев, насекомых; ♦ календарь природы; ♦ настольно-печатные и дидактические игры; ♦ мыльные пузыри;  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  К оборудованию группы среднего возраста добавляются: ♦ муляжи грибов; ♦ гербарий; ♦ коллекция минералов, круп, различных материалов ( опила, камушки) ♦ детские энциклопедии о животном и растительном мире; Конструирование ♦ конструктор типа Lego (пластмассовые конструкторы больших и средних размеров, состоящие из колец, звездочек и т.п.);   |
|  | ( трамбовки, совочки, ведерки, формочки, пластиковые бутылки, воронки, предметы из бросового и природного материала:, шишки (деревья), камешки, деревья из фанеры , флажки и т.д.  |
| Художественно-эстетическое развитие детей   | Рисование и аппликация: ♦ мольберт; ♦ стенд для детских работ; ♦ карандаши цветные (6 цветов), гуашь, мел (белый и цветной), фломастеры, маркеры ♦ кисти мягкие круглые (№ 11-12), щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани; ♦ трафареты; ♦ розетки для красок и клея; ♦ цветная бумага и подносы для бумаги; ♦ бумага разного формата и плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев; ♦ доска для рисования мелками ♦ набор карандашей 12 цветов ♦ ножницы; ♦ раскраски, книжки-самоделки по сказкам; ♦ альбомы, картинки с образцами, иллюстрации к литературным произведениям; ♦ природный материал. ♦, резаная бумага, фольга, опилки, скорлупа и т.д. для аппликации;  |
|  |  | ♦ предметы народных промыслов (с хохломской, городецкой, гжельской росписью, семеновская матрешка и др); ♦ наборы карандашей 12—24 цветов♦ кисти круглые мягкие для рисования (№ 6, 9, 10); ♦ наглядный материал: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; ♦ диапозитивы. Оборудование для лепки ♦ доски для лепки; ♦ пластилин ♦ стенд для детских работ. К оборудованию группы среднего возраста добавляются: ♦ скульптура декоративная и малая пластика; ♦ наглядный материал: иллюстрации, предметы. Оборудование для самостоятельной музыкальной деятельности ♦ детские музыкальные инструменты (барабаны, бубны, , дудки); ♦гармошка, гусли, пианино, гитара, деревянные палочки и т.д.);  ♦ игрушки озвученные (музыкальный волчок, погремушка, неваляшки); ♦ музыкально-дидактические игры. ♦ детские музыкальные инструменты: металлофон, микрафон; ♦ магнитофон с аудиокассетами; Оборудование для театрализованной деятельности ♦ кукольный театр  пальчиковый ♦ материал для создания декораций (ленты, шнуры, полоски ткани, бумаги и т.д.).  |
| Социально-коммуникативное детей   | развитие  | ♦ куклы разных размеров с наборами одежды для различных сезонов; ♦ машины грузовые, легковые; ♦ постельные принадлежности для кровати; ♦ набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, , шкаф или полка для посуды); ♦ кроватки-люльки среднего и крупного размеров; ♦ посуда кухонная, чайная, столовая,  |
|  |  | (пластмассовая, алюминиевая и др.); ♦ элементы костюмов для сюжетных игр (косынка, фартуки, пилотка, бескозырка.);  |
|  | ♦ наборы игрушек, изображающих животных с детенышами (лошадь, корова, кошка, собака), озвученные и неозвученные, средних размеров из разных материалов; ♦ наборы объемных и плоскостных игрушек, изображающих овощи  |
|  | (репа, лук, помидор) и фрукты (лимон, слива, яблоко) мелкого размера; ♦ игрушки, изображающие животных (для игр с водой), резиновые, надувные (среднего размера); ♦, касса и деньги ♦ туалетный столик с зеркалом, маленький фены сумка врача, трубка-фонендоскоп, шпатель для осмотра горла, градусники, шприцы, вата, набор лекарств: йод, таблетки, микстуры игрушечные, бланки рецептов;   |

 **3.3. Распорядок и режим дня**

 Организация режима пребывания детей в Носинском детском саду осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г., санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13, примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования.

 Режим работы детского сада:

* пятидневная рабочая неделя;
* продолжительность работы детского учреждения – 9 часов; - режим работы - с 8 час. 00 мин до 17 час. 00 мин.

 Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

* непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования из разного материала, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной и двигательной);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

 Режим дня разрабатывается на принципах гибкости, адекватности возрастным индивидуальным особенностям детей группы. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные и возрастные особенности воспитанников.

Под правильным распорядком дня мы понимаем – рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей. Основным принципом построения является соответствие возрастным психофизическим особенностям детей.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

 При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей. Особое внимание уделяется:

* соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.);
* организация гибкого режима посещения детьми групп (с учётом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде)
* проведение гигиенических мероприятий по профилактике утомления детей с учётом холодного и тёплого времени года, активности в течение суток.

**При проведении режимных процессов в**

 **ДОУ соблюдаются следующие позиции:**

* полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей ( в сне, питании);
* тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
* привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
* формирование культурно-гигиенических навыков;
* эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
* учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
* спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния нервной системы.

 **Режим дня детей 3 - 7 лет в холодный период года (сентябрь – май)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Группа общеразвивающей направленности 3-7 ЛЕТ |
| * приём, осмотр детей, индивидуальная работа
 | * 8.00 – 8.20
 |
| * утренняя разминка
 | * 8.20 – 8.30
 |
| * самостоятельная /игровая деятельность
 | - 8.30 - 8.35 |
| * подготовка к завтраку, завтрак
 | * 8.35 – 8.50
 |
| * самостоятельная деятельность
 | * 8.50 – 9.00
 |
| * непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)
 | * 9.00 – 10.50
 |
| * Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
 | * 10.50 – 12.30
 |
| * обед
 | * 12.30 – 12.50
 |
| * подготовка ко сну
 | * 12.50 – 13.00
 |
| * дневной сон
 | * 13.00 – 15.00
 |
| * подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры
 | * 15.00 – 15.20
 |
| * полдник
 | * 15.20 – 15.30
 |
| * самостоятельная/ игровая деятельность
* игры, труд, чтение, кружки, свободное время, прогулка, уход домой
 | * 15.30 – 17.00
 |

 **Примерный гибкий режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности (на теплый период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Группа общеразвивающей направленности 3 – 7 ЛЕТ |
| * ***Утро радостных встреч:***
* Встреча детей на участке, встреча с друзьями. Проявление заботы и внимания о них.
 | * 8.00 – 8.20
 |
| * Утренняя гимнастика на свежем воздухе
 | * 8.20 – 8.30
 |
| * Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность
* Подготовка к завтраку. Завтрак.
 | * 8.30 – 9.00
 |
| * ***День интересных дел:***
* Понедельник - «*День Любознательности*» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы.
* Вторник – «*День Мастерства*» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование
* Среда - «*День Здоровья*» - советы доктора. Безопасность.
* Четверг - «*День Труда*» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе.
* Пятница - «*День развлечений*» - развлечения, досуг или праздник.
* ООД (музыка) - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя).
* ООД (физическая культура) на воздухе - 3 раза в неделю.
* Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).
 | * 9.00 – 11.50
 |
| * Возвращение с прогулки
 | * 11.50
 |
| * Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед
 | * 12.00–12.50
 |
| * Подготовка ко сну. Сон
 | * 12.50- 15.00 (15.30)
 |
| * ***Вечер игр с друзьями.***
* Подъём. Гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры
 | * 15.30–15.40
 |
| * Полдник.
 | * 15.40-15.50
 |
| * Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). Беседы с родителями
 | * 15.50-17.00
 |

**Учебный календарный график**

|  |  |
| --- | --- |
| **Период** | **Вид деятельности** |
| С 03.09. 2017 по 26.10.2017 | Образовательная деятельность |
| С 29.10. 2017 по 02.11. 2017 | Каникулы |
| С 06. 11. 2017 по 29.12. 2017 | Образовательная деятельность |
| С 09. 01. 2018 по 15. 03. 2018 | Образовательная деятельность |
| С 18. 03. 2018 по 22.03. 2018 | Каникулы |
| С 25. 03. 2018 по 31.05. 2018 | Образовательная деятельность |
| С 03. 06. 2018 по 31. 08. 2018 | Летняя оздоровительная работа |

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, с 8.00 до 17.00.

Длительность пребывания в учреждении: 9 часов.

**ПЛАН ООД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Инвариантная (обязательная)****часть** | **Младшая группа****от 3-4 лет** | **Средняя группа****от 4-5 лет** | **Старшая** **группа****от 5-6 лет** | **Подготовительная группа****От 6 до 7 лет** |
| Физическая культура (в помещении) | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура (на воздухе) | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| ФЭМП | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
|  Лепка | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
|  Аппликация | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** |
| Чтение художественной литературы |  ежедневно | ежедневно  | ежедневно  |  ежедневно |
| Конструктивно –модельная деятельность | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность |  ежедневно | ежедневно  | ежедневно  |  ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов |  ежедневно | ежедневно  | ежедневно  |  ежедневно |
| **Дежурства**  | **ежедневно** | **ежедневно** | **ежедневно** | **ежедневно** |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Самостоятельная игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Оздоровительная работа |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**3.4.Особенности организации предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении**

 Предметный мир детства – это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде. Деятельность осуществима только при условии, что у ребенка есть определенные объекты и средства, сформированы соответствующие им способы действия. Если нет необходимой предметной среды, у ребенка исчезает стремление узнать новое, возникает апатия, а желание занять себя может приобрести компенсаторное, не в лучшем смысле этого слова, направление.

 Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

 В образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в образовательную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

 Развивающая предметная среда детства – это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка. Она включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного развития детей по всем направлениям. К ним относятся природные среды и объекты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, дизайн-студия, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий. Базисные компоненты развивающей предметной среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, что создает возможности для необходимого уединения детей. Развивающие предметные среды обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка. Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

* эмоционально-поддерживающий, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
* эмоционально-стабилизирующий, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
* эмоционально-настраивающий, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
* эмоционально-активизирующий, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);
* эмоционально-тренирующий, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

 Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

 Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы: Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

 1.Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру.

 2. Радости существования (психологическое здоровье).

 3.Формирование начал личности (базис личностной культуры.)

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

 Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

 Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в Носинском детском саду:

 **Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.** Первоочередным условием личностно-ориентированной модели является установление контакта .В связи с этим планировка помещений такова, что каждый может найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния.

 **Принцип активности.** Ребёнок и взрослый в детском саду являются творцами своего предметного окружения. Среда в детском саду интенсивно развивается, она провоцирует возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств. В качестве звукового дизайна постоянно используются звуки шума моря, пения птиц. Музыкальный дизайн используется как активный фон в играх и как дополнение к НОД, а также после сна детей для ленивой гимнастики в постели.

 **Принцип стабильности, динамичности развивающей среды.** В проекте пространственной развивающей среды заложена возможность её изменения.

 **Принцип гибкого зонирования.** Жизненное пространство в детском саду дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу – физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т. д.

 **Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого** .Среда организована так, что она побуждает детей взаимодействовать с её различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребёнка. Окружение дает детям разнообразные и меняющиеся впечатления. Для развития познавательной активности, окружение содержит стимулы, способствующие знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта и представлений об окружающем, экологических представлений, знакомству с разными «языками» (движений, музыки, графики, красок, поэзии, символов и т. д. ).

 **Принцип открытости – закрытости.**  Он дает возможность с одной стороны проникновению в среду детского сада образцов искусства и предметов декоративно-прикладного творчества. А с другой стороны, организация среды дошкольного учреждения основывается и на специфических региональных особенностях культуры, декоративноприкладных промыслах с фольклорными элементами исторически связанных с данным районом. Всё это способствует формированию представлений о «маленькой родине» и чувства любви к ней.

 **Принцип учёта половых и возрастных различий детей**. Построение среды с учётом половых различий предполагает представление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонность в соответствии с принятыми в обществе мужественности и женственности.

Все эти принципы учитываются при построении развивающей среды с учётом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников.

Предметно-пространственная среда дошкольного учреждения соответствует следующим требованиям:

 **Насыщенность среды.**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

 **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов детей.

 **Полифункциональность** материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды:;
* наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

 **Вариативность** среды предполагает:

* наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

 **Доступность** среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья к игрушкам, играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

 **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.**